

UN PROYECTO DONDE SE INTEGRAN **TODAS** **LAS PLATAFORMAS**

La construcción del conocimiento en abierto no es solo una cuestión técnica ni una tarea solitaria: es un proceso colectivo que se fortalece cuando conecta distintas formas de saber, de habitar y de representar el mundo. Este apartado presenta una experiencia que integra plataformas como Wikipedia, Wikidata, Wikimedia Commons y OpenStreetMap con la participación activa de comunidades *online*, equipos de investigación, estudiantes y ciudadanía comprometida. Lejos de trabajar como departamentos estancos, comparten una mirada común: el uso de herramientas libres para documentar el territorio, visibilizar el patrimonio y generar vínculos significativos entre personas y contextos diversos.

Estas iniciativas muestran el potencial transformador de combinar ciencia ciudadana, cultura libre y metodologías colaborativas. Publicar, mapear, ilustrar o traducir conocimiento desde múltiples voces no solo mejora los contenidos digitales disponibles, sino que también enriquece los procesos educativos, fortalece los vínculos con el entorno y amplía la noción misma de participación. Cuando el conocimiento se construye de forma abierta y situada, contribuye no solo a informar, sino también a generar nuevas formas de comprender y cuidar aquello que compartimos.

WIKITAKES Arqueología y Patrimonio Rural



47. Prof. Alberto Polo Romero.

48. Arqueólogo Raúl Martín Vela.

Esta actividad reúne a estudiantes, habitantes de pueblos cercanos, responsables de campañas arqueológicas y personas que colaboran en Wikipedia, Wikimedia Commons u OpenStreetMap. Durante un fin de semana, comparten sus conocimientos para mejorar de forma colaborativa los contenidos digitales sobre patrimonio rural y yacimientos arqueológicos.



Resultados de aprendizaje en la materia

- Evaluación y redacción de contenidos digitales sobre Arqueología y Patrimonio Rural, con supervisión desde los propios equipos arqueológicos
- Adaptación a un lenguaje más accesible de las publicaciones científicas de arqueología
- Trabajo y reflexión en torno a la visualización de la información
- Generación de sinergias entre equipos locales, arqueológicos y wikipedistas
- La comunidad desarrolla un mayor sentido de pertenencia y valoración del patrimonio arqueológico y cultural de su territorio

“

La Arqueología debe tener presencia en Wikipedia y en los proyectos Wikimedia en general, porque son recursos clave para su conservación y valoración en el presente y en el futuro. Trabajar desde perspectivas cocreativas es fundamental para seguir recuperando el patrimonio rural y ponerlo en valor.

”

Aprendizajes wiki

- Conciencia del impacto social que conlleva la mejora de los contenidos en Wikimedia y Wikipedia
- Las personas participantes aprenden a usar herramientas digitales para editar y publicar en plataformas colaborativas
- Aspectos de la cultura wiki con los que el alumnado se ha familiarizado, como la cocreación y las licencias libres

Oportunidades abiertas

La actividad es replicable en distintos municipios, adaptando el lenguaje al contexto local, incluso para personas ajenas a la comunidad de Wikipedia.

La iniciativa puede ampliarse a patrimonio etnográfico e inmaterial, y abre oportunidades de colaboración con equipos arqueológicos y proyectos locales para generar contenidos con base científica y social.



49. Equipo del Wikitakes Arqueología rural.

Reflexiones generales

La colaboración entre equipos arqueológicos y Wikipedia abre un amplio abanico de posibilidades para acercar el patrimonio cultural a más personas. Wikipedia sirve como forma de fortalecer las comunidades patrimoniales y generar nuevos vínculos con el patrimonio cultural a través de nuevas formas de educomunicación”

Raúl Martín Vela.

“Wikipedia y Wikimedia Commons favorecen el proceso de aprendizaje del Patrimonio diseñado y evaluado por O. Fontal (2023) de conocer, comprender, respetar, valorar, cuidar, disfrutar y transmitir. Puede servir de eje transversal en cada una de las fases, no solo en la de transmitir. Además, como señala el Observatorio de la Ciencia Ciudadana en España, la participación ciudadana agrega valor a los proyectos de investigación. Los habitantes de las poblaciones locales adquieren nuevos conocimientos y habilidades, así como comprenden el patrimonio y se vinculan emocionalmente con él”

Alberto Polo.

“Este tipo de actividades representan la transferencia en estado puro. Publicaciones arqueológicas compartidas en el propio terreno con la gente del lugar, decodificándolas para incluirlas Wikipedia y OpenStreetMap para que todo el mundo pueda acceder a esa información: esto es realmente conocimiento compartido y libre”

Florencia Claes.

25

Caso de estudio

Alberto Polo Romero y Raúl Martín Vela

- Colaboradores: Junta Vecinal de Guzmán, Asociación de Amigos de Guzmán, comunidad wikimedista, comunidad de OpenStreetMap España, Florencia Claes y personal técnico de Wikimedia España.
- Asignatura: *Laboratorio de Arqueología y Humanidades Digitales*, ArqueoURJC y Proyecto Eresma Arqueológico
- Plataforma: Wikipedia, Wikidata, Wikimedia Commons, OpenStreetMap con edición
- Wiki-conocimiento del docente: 3/5 
- 12 a 35 personas
- Duración: fin de semana de trabajo
- Trabajo en el encuentro: 10 h. Dedicación docente: 10 h. Dedicación participantes: 10 h
- Implantación: 2024
- Ediciones: 2. Continúa activo.

Palabras clave

Patrimonio rural; arqueología pública; arqueología rural

URL del proyecto

<https://w.wiki/Esfw>